

4 photographes exposent leurs œuvres :

Nadejda

La passion de la photographie est pour elle une manière de magnifier la beauté qui nous entoure et de la partager. L'univers se transforme sous l'œil de celui qui prend le temps de le regarder, avec ou sans objectif. Elle présente ici un échantillon de ses clichés de nature. D'autres facettes sont à découvrir sur son site www.nadejdacreation.com ou sur son profil Instagram [nadejdacreation](https://www.instagram.com/nadejdacreation). »



Lyliane Körösi

Attirée depuis sa tendre enfance par tout ce qui touche à l'artistique en général, peinture, photographie, écriture : elle aurait voulu être reporter photos ou faire les beaux-arts.. Ce n'est que bien plus tard qu'elle s'est lancée avec passion et en autodidacte à la photographie. Elle aime naviguer entre la transparence et le flou, s'aventurer à voir au-delà des choses, jouer avec les formes et les couleurs, lui permettant ainsi d'exprimer toute sa sensibilité au travers de clichés remplis de poésie, de profondeur et d'originalité. Elle dit du reste : Partout où je pose mon regard, je vois une photo avec laquelle j'entre en osmose.. je ne réalise jamais une photo sans qu'il ne se passe quelque chose entre le sujet et moi..

J'ai voulu au travers de cette expo, faire hommage et honneur à ma Maman, car, elle fait de la photo, oui, mais elle ne voit plus grand chose.

En effet, elle a une maladie des yeux qui est dégénérative, dont notamment une diplopie (et une autre dont je ne me rappelle plus le nom).

En fait, les photos qu'elle fait, elle ne les voit pas, elle les a dans la tête..

Photos à venir ...

Anne-Marie Cossy



Anne-Marie Cossy a reçu son premier appareil à l'âge de huit ans, et n'a plus jamais cessé de photographier. Sa grand-mère lui reprochait de prendre trop de photos, et plus tard son mari lui faisait la même remarque. Par chance pour nous, Anne-Marie a continué sans se soucier des critiques...

Faire des photos, c'est rendre grâce pour la beauté du monde ; c'est voir ce que ne voit pas le commun des mortels. Lorsque la vie devient trop dure, pour Anne-Marie Cossy, la photo devient un moyen de surmonter les difficultés. Et toujours, c'est le grand frisson de plaisir : saisir la grâce fugace de l'instant, et pouvoir la restituer.

Anne-Marie Cossy a déjà exposé aux Ormonts : à la galerie La Hotte, à l'Ermitage, et à l'auberge du Rosex.

Yolande Nicole Boinnard



Alexandra Wartner



Native des Diablerets, je parcourais déjà la montagne avec mon appareil photo. Mon monde est peuplé d'animaux sauvages , bouquetins, chamois, renards, marmottes, gypaète barbu..... Les longues heures et attentes à l'affût ne me font pas peur .L'appel de la montagne est instinctif il faut que j'y aille. Ma passion : immortaliser les instants que je partage avec les animaux en pleine nature.

